

出埃及記 (二十六) 建造會幕

會幕是以色列人在曠野時敬拜上帝的地方，因為他們要隨時行動，所以會幕可以移動，不是固定的。到他們進了迦南地就要開始建造固定的聖殿。而約櫃與至聖所裡的一切器具則可以先制作好。

一、 造會幕的幔子 v.1-14

1. 不可少的三種顏色：

藍色、紫色、紅色

2. 不可少的建材：

金、海狗皮、公羊皮、山羊毛

二、 造會幕的幕板 v.15-30

1. 所需的建材：

皂莢木、金子

2. 要照著在山上所指示你(摩西)的樣式來建造。

三、 聖所及至聖所的隔間 v.31-37

1. 顏色：藍色、紫色、朱紅色、

2. 材料：綫、細麻、皂莢木、金子、銀子、銅

(質地堅固、尊貴)

** 從神的要求指示來看，神對這地上的聖殿有何心意？為何祂要這樣的指定？包括顏色、建材、尺寸、作法、方位... 這代表什麼？

神的安排，次序、要求、靈意凡事都是經得起考驗，最有價值、最有果效的設計。人對神的順服謙卑。人再有智慧也比不上神的智慧。

** 你覺得現今的聖殿與舊約時代的聖殿有何差別？

講究豪華現代化，強調建築，卻少有神的靈的同在。

注重外在多過內在。是否就不要在乎聖殿的建築？

** 你認為我們對聖殿的建造方面是否有過之或不足之處？為何？